

বিষয় : বাংলা ২য় পত্র

সময় : ৩ ঘণ্টা

পূর্ণমান—১০০

'রক্তাক্ত প্রান্তর'

১. ক) ঐতিহাসিক নাটক কাকে বলে? ঐতিহাসিক নাটক হিসেবে 'রক্তাক্ত প্রান্তর' নাটকের সার্থকতা বিচার কর। ১০

অথবা,

- খ) "রক্তাক্ত প্রান্তর নাটকের উপজীব্য-এ যুগের অন্যতম যুদ্ধবিরোধী চেতনা"—
উক্তিটির যথার্থতা বিচার কর।

২. সংক্ষেপে উত্তর দাও - ০৫

- ক) 'এ সময়ে অবাস্তিত মুক্তির এই আকস্মিক সংবাদ কি-না দিলেই নয়, কে, কাকে, কোন প্রসঙ্গে এ উক্তি করেছে?

অথবা,

- খ) 'মনের ভাষা জনে জনে আলাদা, তার পরতে পরতে নানা রকম অর্ধ অনর্ধ লুকিয়ে থাকে'— কে, কাকে, কখন এ কথা বলেছিল?

৩. সপ্রসঙ্গ ব্যাখ্যা লেখ - ০৫

- ক) এই শিবিরে তোমার আমার মাঝখানে আমার পিতার লাশ শুয়ে আছে।

অথবা,

- খ) যে অবধ্য, সে শত্রু নয়।

৪. যে কোনো একটি বিষয় অবলম্বনে প্রবন্ধ রচনা লেখ : ২০

- ক) জাতীয় উন্নয়নে তথ্য প্রযুক্তি,
খ) স্বদেশপ্রেম,
গ) জলবায়ু পরিবর্তন ও বাংলাদেশ,
ঘ) কর্মমুখী শিক্ষা,
ঙ) জাতীয় জীবনে মুক্তিযুদ্ধের চেতনা।

৫. যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও - ৬ × ৫ = ৩০

- ক) শব্দ কাকে বলে? অর্থগতভাবে শব্দের শ্রেণিবিভাগ আলোচনা কর।

- খ) ব্যাসবাক্যসহ সমাসের নাম লেখ : (যে কোনো ছয়টি)

গৃহস্থ, অনশন, সন্ধ্যাপ্রদীপ, সলিলসমাধি, কালাস্তর, যথেষ্ট, মনবিহঙ্গ, স্বল্পপ্রাণ, প্রভাব।

- গ) প্রত্যয়ের নামসহ প্রকৃতি ও প্রত্যয় নির্ণয় কর : (যে কোনো ছয়টি)

শোচনীয়, সন্মুখ, বেয়াই, মৃনয়, মেঠো, যোদ্ধা, পানসে, ধুনুরি, খেকো।

- ঘ) যে কোনো ছয়টি শব্দের পারিভাষিক রূপ লেখ :

Allotment, Cencus, Fiction, Manuscript, Token, Principle, White paper, Surplus, Interim.

ঙ) বানান শুদ্ধ করে লেখ : (যে কোনো ছয়টি)
মনকষ্ট, পানিনি, স্নেহাশীষ, সন্যাসী, শিরচ্ছেদ, মনোপুত, শুশ্রূষা, ঐক্যমতা
ভাতুস্পুত্র ।

চ) বিপরীত শব্দ লেখ : (যে কোনো ছয়টি)
অপচয়, তামসিক, ক্ষমা, নৈসর্গিক, বিরল, পাশ্চাত্য, হৃদয়তা, নিরঙ্কর, তাপ ।

ছ) বিরাম চিহ্ন কাকে বলে? উদাহরণসহ বিরাম চিহ্নের প্রয়োজনীয়তা আলোচনা
কর ।

জ) গড় বিধান কাকে বলে? উদাহরণসহ গড় বিধানের পাঁচটি নিয়ম লেখ ।

৬. ক) তোমার কলেজে নজরুল জয়ন্তী উদ্যাপন উপলক্ষে সাংস্কৃতিক সম্পাদক হিসেবে
একখানি আমন্ত্রণপত্র রচনা কর । ১০

অথবা,

খ) তোমার এলাকার আইন-শৃঙ্খলা পরিস্থিতির অবনতির কথা জানিয়ে সংশ্লিষ্ট
কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করে পত্রিকায় প্রকাশের জন্য সম্পাদকের নিকট একটি
পত্র লেখ । ১০

৭. ক) 'শিক্ষা উন্নয়নের পূর্বশর্ত' - শীর্ষক একটি আলোচনা সভার প্রধান বক্তা হিসেবে
একটি ভাষণ প্রস্তুত কর ।

অথবা,

খ) সম্প্রতি দেশে সড়ক দুর্ঘটনা বেড়ে যাওয়ার কারণ ও প্রতিরোধের সুপারিশসহ
একটি প্রতিবেদন রচনা কর ।

৮. ভাব-সম্প্রসারণ কর - ১০

ক) পথ পথিকের সৃষ্টি করে না, পথিকই পথের সৃষ্টি করে ।

অথবা,

খ) . ধ্বনিটিকে প্রতিধ্বনি সদা ব্যঙ্গ করে,
ধ্বনির কাছে ঋণী সে যে পাছে ধরা পড়ে ।